

PERS INFORMATIE

René ten Cate speelde al op jonge leeftijd piano en drums. Later ontdekte hij de vibrafoon die als het ware een combinatie van beide instrumenten vormt.

In 1987 ging hij naar het Koninklijk Conservatorium waar hij met glans afstudeerde. Hij speelde zowel Jazz als Fusion in diverse formaties en was enkele keren te gast bij de big band 'The Skymasters' en trad daarmee op voor zowel radio als TV.

Door de jaren heen werkte hij met onder meer John Ruocco, Pia Beck, Ben Herman, Scott Hamilton, Ruud Brink, Jan Menu, Ruud Breuls, Jarmo Hoogendijk, Peter Tiehuis, Pat Metheny, Martin Drew, Alvin Queen, Leonardo Amuedo, Herman Schoonderwalt, Maarten van der Grinten, Louis de Bij, Ben van den Dungen, Benny Bailey, Charly Green, Toon Roos en vele andere gerenommeerde Jazzmusici.

Enkele 'Quotes' :

Alvin Queen: *" I hear music"*

Scott Hamilton: *" a hell of a vibesplayer"*

Willem Duys: *'Dikke mik ! '*

Uit de media: *"fantastisch spel en zonder meer de beste vibrafonist"*

Cees Schrama: *"onterecht bescheiden vibrafonist"*

Bosko Petrovic: *"een van Europa 's beste vibrafonisten"*

Jazz Awards:

Finalist Denon Swing Award

Finalist Pall Mall Swing Award

Finalist Skymasters Trophy

Enkele CD producties waaraan hij meewerkte:

| | |
|---|-------------------|
| 2021 Scott Hamilton with René ten Cate - 4 live | OAP records |
| 2020 Fay Claassen 'Close to You' | Wedgeview Music |
| 2020 Dutch Jazz Ensemble 'Lazy Notes' | OAP records |
| 2017 René ten Cate Trio 'Solar' | OAP records |
| 2013 Big Band Landesbergen 'Big Band Treasures' | STS Digital |
| 2008 Nina Ebbenhout 'When we Kiss' | OAP records |
| 2005 KateCate 'Here and There' | Croatia records |
| 2004 Triba band 'Living in a world' | Wing Enterprise |
| 1997 Doma Ralasic 'The bag is packed' | Cloud records |
| 1996 Manu 'Moondance' | Connecter records |
| 1995 Pia Beck 'Beck in New York' | Timeless records |

Enkele jaren was hij lid en voorzitter van de Big Band Frits Landesbergen (Senior) al waar hij vibrafoon speelde. Daarnaast is hij docent piano, vibrafoon en drums. Ook is hij lid van de North Sea Big Band en het Dutch Jazz Ensemble en het Nederlands Muziek Consortium en speelde hij jaren solo piano in het Kurhaus en later in Des Indes, Den Haag.

René ten Cate is multi-instrumentalist en zowel uitvoerend als docerend musicus.

Naast twee eigen CD's, een van zijn trio en een met zijn kwartet met Scott Hamilton komt hij voor op tal van andere CD producties.

Meer informatie is te vinden op www.renetencate.nl

BIOGRAPHY (René ten Cate)

René ten Cate started with music at an early age, exploring the piano and drums. Later at the age of 12 he joined a band as a drummer, the members were 18 at the time. Starting with Symphonic Rock, Funk and JazzRock, the styles changed with the ability of playing the instruments.

Jazz entered in at the age of 16 listening to Oscar Peterson. The members of that Jazzgroup (Hard Note Quintet) at that time, are now well recognised in the Dutch Jazzscene. Still playing the drums, he was looking for more challenge in expressing himself in a harmonic- and melodic ways. When he had seen a concert of 'Steps' with vibist Mike Mainieri, he turned to the vibraphone. Within 2 weeks he was already recording with this instrument as a member of a Jazz quartet, with Jan Menu.

Eventually studying Engineering, he turned to the Royal Conservatorium in the late 80-ties in The Hague to study vibraphone and drums where he graduated with a 9.

As a musician, he performed with National 'Jazzcats' like Ruud Brink, Pia Beck, Jarmo Hoogendijk, Herman Schoonderwald, Toon Roos, Ruud Breuls, Leonardo Amuedo, Peter Tiehuis, Martijn v Iterson, Louis Debij as well as International 'Jazzcats' like Benny Baily, Alvin Queen, Martin Drew, Scott Hamilton, Pat Metheny, to mention a few. He was a few times invited to play as a guestsoloist with the 'The Skymasters' Big Band to performing for AVRO radio and TV.

Nominated for the Boy Edgar Award (1991) and Finalist of the the Pall Mall Swing Award (1991) and Denon Swing Award (1991). During his study he was a member of the 'Swing Society' in Amsterdam. Performed at the North Sea Jazz festival and other Festivals in Europe.

